



## SADRŽAJ

<b>1. UVOD .....</b>	<b>2</b>
<b>2. OSNOVNI PRINCIPI U IZGRADNJI FILOZOFIJE IZVIĐANJA PROTIVNIKA.....</b>	<b>3</b>
2.1. FILOZOFIJA PRVOG TRENERA.....	3
2.2. SNAGA NAŠEG TIMA.....	4
2.3. KVALITET NAŠIH IGRAČA.....	4
2.4. PRIKUPLJANJE INFORMACIJA O PROTIVNIKU.....	5
2.5. FILOZOFIJA PROTIVNIČKOG TRENERA.....	5
<b>3. SISTEM IZVIĐANJA.....</b>	<b>6</b>
3.1. PRIPREMA ZA SEZONU.....	6
3.2. IZVIĐANJE KONKRETNOG PROTIVNIKA.....	8
<b>4. INICIJALNI (RADNI) IZVEŠTAJ.....</b>	<b>10</b>
4.1. NAPADAČKI RADNI LIST.....	11
4.1.1. Ciljevi primene napadačkog radnog lista.....	11
4.1.2. Prikaz radnog napadačkog lista i unošenje podataka.....	11
4.2. ODBRAMBENA FILOZOFIJA I RITAM ODBRANE-ODBRAMBENI RADNI LIST.....	12
4.2.1. Ciljevi primene odbrambenog radnog lista.....	12
4.2.2. Prikaz odbrambenog radnog lista i unošenje podataka.....	12
4.3. INDIVIDUALNA STATISTIKA KARAKTERISITKA I NAVIKA IGRAČA.....	13
4.3.1. Prikaz radnih listova (napadački i odbrambeni) za dobijanje ind. karakteristika prot. igrača.....	14
4.4. STATISTIČKI RADNI IZVEŠTAJ .....	15
4.4.1. Upotreba i unošenje podataka u radni statistički list.....	16
4.5. RADNI LIST ZA VIDEO SKAUTING.....	16
4.5.1. Prikaz radnog lista za video skouting.....	16
<b>5. MASTER IZVEŠTAJ.....</b>	<b>17</b>
5.1. PRIKAZ MASTER IZVEŠTAJA.....	18
5.1.1. Roster protivnika.....	20
5.1.2. Napadačke osobine celog tima.....	21
5.1.3. Odbrambene osobine celog tima.....	22
5.1.4. Naziv i opis akcija.....	24
5.1.5. Prikaz akcija.....	25
5.1.6. Individualne karakteristike igrača.....	29
5.1.7. Akumulativna statistika.....	30
5.1.8. Šta raditi na treninzima pre utakmice?.....	32
5.1.9. Retime o protivniku.....	33
<b>6. ZAKLJUČAK.....</b>	<b>34</b>
<b>7. LITERATURA.....</b>	<b>35</b>



## 1. UVOD

Košarka je jedna od najpopularnijih sportskih grana kod nas, ali i ono što je najvažnije u savremenom sportu i jedan od najtrofejnijih sportvova. Svakako da veliki broj klubova, mlađih igrača i sportskih stručnjaka u Srbiji pokazuje da košarka imati značajno mesto u sportskoj industriji.

Košarka kao ekipna sportska igra postavlja pred igrače na pojedinim pozicijama niz specifičnih zahteva u odnosu na njihov antropološki status. Iz toga proizilazi da je selekcija igrača prema određenim kriterijumima veoma važan posao trenera. Takmičarsko iskustvo koje dolazi iz košarkaške prakse, ukazuje na to svaka pozicija u igri zahteva određeni nivo razvijenosti pojedinih dimenzija antropološkog statusa igrača, koji utiču na uspešnost igranja košarke.

Težnja za pobedama dovela je do saznanja da svaki detalj igre tima olakšava put do željenog trijumfa. Polako je počinje da raste glad za informacijama o igri i igračima protivničkih timova da bi se boljim poznавanjem protivnika bolje pripremimo za utakmicu i time olakšamo timu da nametne stil i tempo igre koji mi želimo da bi došli do željene pobeđe.

Prikupljajući informacije o protivničkim igračima i njihovo igri počinjemo da gradimo filozofiju igre, sistem i tehnologiju izviđanja protivnika. Gomilanjem informacija, njihovom analizom i sistematizacijom težimo ka modelu rada koji bi, pored prikupljanja informacija, bila uključena prezentacija informacija timu, uvežbavanju individualne i timske taktike u toku mikrociklusa između dve utakmice i kontrola uspešnosti i primene u toku same utakmice.



----- CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU -----

<http://www.maturskiradovi.net/eshop/>

**POGLEDAJTE VIDEO UPUTSTVO SA TE STRANICE I PORUČITE RAD  
PUTEM ESHOPA , REGISTRACIJA JE OBAVEZNA.**

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: [maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)

- 2.
- 3.